



► Créé en 2006, l'Ensemble 20.21 s'inscrit dans la dynamique générée par le festival.

Les Voix du Prieuré : dix ans d'échos

«LA VOIX DANS TOUS SES ÉTATS», TEL EST LE SLOGAN DU FESTIVAL DU BOURGET-DU-LAC DONT LA DIXIÈME ÉDITION AURA LIEU DU 28 MAI AU 19 JUIN.

Par Sylvie Bolland

Le festival du Bourget-du-Lac va à nouveau donner de la voix. Du 28 mai au 19 juin, les Voix du Prieuré résonneront en effet dans l'enceinte du monument historique de la commune savoyarde. Avec une connotation particulière cette année, puisque l'événement fête ses dix années d'existence.

Dix ans de travail et de concerts autour de l'art vocal contemporain et sacré. Créé au départ en partie pour faire vivre un lieu historique, le festival a su trouver son public féru de lyrisme. Entre 3 000 et 4 500 personnes de toute la région Rhône-Alpes viennent,

à chaque édition, découvrir les nouvelles voies qu'emprunte le chant. La direction artistique, assurée par Bernard Tétu, n'est sans doute pas étrangère à cette aura. «*Son pari de mettre en résonance lieu d'histoire et pratique artistique contemporaine, musique du répertoire et pièces vocales d'aujourd'hui, de faire se rencontrer artistes professionnels et pratique amateur, de faire découvrir au plus grand nombre comment se fabrique un concert grâce aux répétitions publiques, est en passe de réussir*», se félicite le maire du Bourget-du-Lac, Édouard Simonian.

Fidèle à ses valeurs d'origine, le festival proposera notamment deux créations, l'une de José Evangelista qui était également présent lors de la première édition, et l'autre de Frédéric Aurier (*Le Mur d'Hadrien*). De nombreux concerts de chœurs et solistes professionnels sont également programmés dans un souci d'ouverture à des univers musicaux différents.

Nouveauté cette année, les quatre apéros vocaux, dont l'entrée sera libre, permettront à des groupes vocaux amateurs, qui ont participé au festival lors de précédentes éditions, de faire partager leur répertoire au public. «*On va inciter la population à venir boire et écouter*, résume Isabelle Abry-Durand, coordinatrice des apéros vocaux, *parce que ce n'est pas toujours triste*

la musique contemporaine !»

Les "randonnées vocales" exporteront quant à elles le festival hors de ses murs. Ces concerts de courte durée donneront l'occasion à des groupes amateurs locaux (d'adultes et d'enfants) et à des professionnels de se rencontrer pour échanger et travailler

TOUTES LES RÉPÉTITIONS SONT OUVERTES AU PUBLIC.

Bernard Tétu,
directeur artistique



© Yann Fournier

ensemble. Elles pourraient déboucher, dans les années à venir, sur la création, dans la région, d'un chœur d'enfants. Conçue comme un résumé de toutes les collaborations et rencontres passées, cette édition verra son apothéose le 8 juin au cours de "la nuit du Prieuré". Après les deux concerts à l'affiche ce soir-là, c'est aux sons de la musique afghane traditionnelle que le public sera ensuite invité à danser. «Ce festival n'a pas peur d'inventer des choses», conclut Farid Daoud, membre du conseil d'administration de l'association les Voix du Prieuré. ■

TROIS SEMAINES DE CONCERTS

Les concerts à l'affiche : *Le Mur d'Hadrien*, de Frédéric Aurier, mardi 28 mai à l'Espace Malraux de Chambéry, avec les Chœurs et solistes de Lyon-Bernard Tétu, Résonance contemporaine, Quatuor Bela et Ensemble 20.21 ; The King's Singers, ou l'excellence vocale, le 1^{er} juin à l'église Saint-Laurent du Bourget-du-Lac ; concert déambulatoire *Mystères et chemins du Prieuré* le 2 juin dans les jardins du Prieuré, par l'Ensemble 20.21 ; concert anniversaire *la nuit du Prieuré* le 8 juin au Prieuré avec les Chœurs et solistes de Lyon-Bernard Tétu, Résonance contemporaine, Massoud Ranaq, René Zosso, le Concert dans l'œuf, Noé Natorp, Hiroko Ishigame et Ayaka Niwano, Ensemble 20.21, Ensemble Canzone, Grand Chœur de la cité des arts, Chœur de foule ; le Chœur de chambre de Barcelone avec 2 concerts successifs le 14 juin à l'église Saint-Laurent : *Les voix bulsonnières et polyphonies espagnoles et catalanes*.

Les apéros vocaux : jeudi 30 mai à 19 heures au Prieuré avec le Chœur des chanteurs qui s'ignorent ; le 5 juin à 19 heures avec le Chœur des chanteurs qui s'ignorent ; le 10 juin avec l'ensemble Couleurs du temps ; le 13 juin avec l'ensemble Jeu de dames et la chorale Les Mayanches.

INTERIEUR - LIT - BÉ

DECORATION
TOUTE NOUVELLE COLLECTION
INDOOR MOBILIER

ESPACE FEU

NOUS CHERCHONS LE MEILLEUR QUALITÉ PRIX

DESIGN - ANTIQUITES - LUMINAIRE - MOBILIER - ESPACE FEU - CHERCHONS LE MEILLEUR QUALITÉ PRIX

04 50 02 15 50